Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Дибгаликская средняя общеобразовательная школа имени Героя России Нурбагандова Магомеда Нурбагандовича»

«Рассмотрено»

На заседании ШМО Протокол № <u>/</u> от «*34*» *0* <u>8</u> 202 1 г.

«Согласовано»

зам.дир.поУВР Шуадаева С.А. от «30» 08 2021г. **УТВЕРЖДАЮ**

Директор Аскандаров А.М. Эт. » 2021г.

Рабочая программа по Питературному чтению (4 класс)



Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена на основе нормативно-правовых документов:

1.1. Нормативные документы

(общие, для реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования) Федеральный уровень

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г.).
- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- 3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 г № 1047 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- 4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г.N 30067)».
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.
- 6. . Авторская программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» составлена в соответствии с ФГОС НОО на основе учебника «Литературное чтение» Авторы: В.Г.Горецкий, Л.Ф.Климанов. (Школа России.) «Просвещение» 2017 г
- 7. Положение о Рабочей программе МБОУ «Дибгаликская СОШ им. М. Нурбагандова» (протокол №1 от 31.08.2019года.)
 - 8. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Дибгаликская СОШ им. М. Нурбагандова» (протокол №1 от 28.08.2021года.)
- 9. Учебный план МБОУ «Дибгаликская СОШ им. М. Нурбагандова» (протокол №1 от 28.08.2021 года.)

2. Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, тематическое планирование с указанием количества контрольных работ, календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки обучающихся, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы.

3.Стандарт начального общего образования по литературному чтению

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **-овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- **-развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- **-воспитание** интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

4. Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся
- Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственноэстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

В основе построения программы лежат <u>принципы</u> единства, преемственности, вариативности, выделения понятийного ядра, деятельностного подхода, системности.

5.Место предмета в учебном плане:

Авторская программа составлена из расчета 4 часа в неделю, 136 часов за год. В соответствии с учебным планом школы, введением регионального компонента, уроки литературного чтения в 4 классе рассчитаны на 3 часа в неделю. Следовательно общее количество часов составило - 102 час

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Летописи . былины, сказания, жития	8
2	Чудесный мир классики	18
3	Поэтическая тетрадь №1	11
4	Литературные сказки	11
5	Делу время - потехе час.	7
6	Страна детства	7
7	Поэтическая тетрадь № 2	5
8	Природа и мы.	7
9	Поэтическая тетрадь №3	7
10	Родина	5
11	Страна Фантазия	3
12	Литература зарубежных стран.	11
13	Резерв	2

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

<u>Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:</u>

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с
- коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации
- и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование создание текста по аналогии, рассуждение письменный ответ на вопрос, описание характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

6.Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу (стандарт):

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; уметь
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);

• читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости); определять тему и главную мысль пр-я;

- пересказывать текст (объем не более 1,5 страницы);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; использовать приобретенные ЗУ в практической деятельности и в повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
- рвысказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

7.Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся в 4 классе начальной школы (программа):

- владеть навыком осознанного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение завершение;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

- знать названия, темы и сюжеты 2 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- знать не менее 6–7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать более 10 пословиц, 2–3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
- уметь полноценно слушать; осознано и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. Е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

Виды речевой деятельности:

- <u>слушание</u> (аудирование). Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров (в пределах изучаемого материала).
- <u>чтение.</u> Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью: ознакомительное, изучающее, выборочное. Способ чтения: чтение целыми словами. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.
- <u>говорение.</u> Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях); устное изложение текста по плану; устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.
- <u>письмо.</u> Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера)

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературному чтению

(на основании Письма Минобразования России от 19 ноября 1998г. №1561/14 — 15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»)

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности, с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию;

полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного; самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе событий, герое); знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы; делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз; составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно); самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно; читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), недостаточно выразительно, допускает от 3 до 5 ошибок;

передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план с помощью наводящих вопросов учителя; воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное, допускает более 6 ошибок; пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок; не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя; при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Концепция и программы для начальных классов. Комплект учебников «Школа России» в двух частях. М.: Просвещение, 2017, 1 часть.
- 2. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. Литературное чтение. Учебник для 4 класса, часть 1. М.: Просвещение, 2017
- 3. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. Литературное чтение. Учебник для 4 класса, часть 2. М.: Просвещение, 2017

С. В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению 4 класс. М. «Вако»,

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во часов	Виды самостоятельной работы	Дата		Термины Словарная работа
				1	план	факт	
		П б-		(0-)			
1	D 2		ылины, ска Г	азания, жития (8ч)			
1	Введение. Знакомство с учебником	Изуч.нов.матер	1	Пользоваться оглавлением, словарём.			
2	Внеклассное чтение. «Самые интересные книги прочитанные летом»	Закр.пройд.	1	Рассказы детей			
3	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	Изуч.нов.матер	1	Ставить вопросы по содержанию			Яства, гривен ,паволок
4	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	Изуч нов матер	1	Учиться правильно читать и понимать исторические произведения			
5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	Изуч нов матер	1	Давать характеристику героям			Застава, росстани, яхонт, палицей.
6	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой. Три поездки Илья Муромца.	Изуч нов матер	1	Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.			Былина.
7	Житие Сергия Радонежского.	Контроль	1	Тест			Черноризца .,псалом
8	Обобщающий урок-игра. Проект «Создание календаря истории».	Исследование	1	Создавать календарь исторических событий.			
	Чудесны	й мир классики (18ч)				
9	П.П. Ершов «Конек-Горбунок».	Изуч нов матер	1				Пенять, лубков,

пластью .балаган.

							жомах
10	П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	Изуч нов матер	1	Выразительно читать			Седмица, мыкать век, городничий
00№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во	Виды самостоятельной	Д	ата	Термины
п/п			часов	работы	план	факт	Словарная работа
11	Статья А .Соломинского о А.С. Пушкин «Няне».	Изуч нов матер	1	Рассказывать о жизни и творчестве А.С.			Светлица. всечасно
12	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!»		1	Пушкина. Заучивание наизусть			Алчность.
13	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	Изуч нов матер	1	Анализировать поведение героев			Инда. Сочельник, девич ник ,горница.
14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	Закр изуч	1	. Характеристика героев			Полати ,сорочина ,
15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	Закр изуч	1	Деление сказки на части.			Чугун, буйно.
16	Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам Пушкина.	Контроль игра	1	тест			
17	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека	Изуч нов матер	1	Выразительное чтение.			Аяк - Ага
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	Изуч нов матер	1	Читать по ролям.			Чауши
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки.	. Закр изуч	1	Ставить вопросы по содержанию			Оглан
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев.		1				
21	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	Изуч нов матер	1	Рассказывать о жизни и творчестве Л.Н. Толстого.			
22	Л.Н.Толстой. «Детство».		1	1 -			
23	Л.Н. Толстого. Басня «Как мужик камень убрал»	Изуч нов матер	1	Делить текст на части, составлятьплан.			
24	А.П. Чехов «Мальчики».	Изуч нов матер	1	обобщение игра			Розвальни. Бизон. москиты

25	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. <i>Проверка навыка чтения</i>	Изуч нов матер	1	Читать выразительно			Пампасы, термиты
26	Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики». Сочинение «Мои добрые дела»	обобщение игра	1				
№ п/п	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во часов	Виды самостоятельной работы	Į	Дата Термины	
11/11			Пасов	риооты	план	факт	Словарная работа
		Поэтическа	я тетраді	ь №1 (11ч)			
27	Знакомство с названием раздела.	Изуч нов мат	1	Прогнозирование	•		Арка.
28	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»		1	содержания.			
29	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	Изуч нов мат	1	Читать выразительно			Блещет,
30	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист	Изуч нов мат	1	Читать выразительно			
31	А.Н. Плещеев «Дети и птичка	Изуч нов мат	1	<i>Определять</i> ритм стихотворения			
32	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…».	Изуч нов мат	1	Читать выразительно стихотворение,			
33	Н.А. Некрасов «Школьник.	Изуч нов мат	1	Читать стихотворные			Поприще,
34	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки».		1	произведения наизусть (по выбору			
35	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	Изуч нов мат	1	читать выразительно стихотворение.			
36	Внеклассное чтение «Родные поэты»	контроль	1	тест			
37	Обобщающий урок-игра по разделу	Обобщение	1	Читать стихи			
	«Поэтическая тетрадь»			выразительно			
		Литератур	ные сказ	ки (11ч)			
38-39	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Изуч нов матер	2	<i>Читать</i> выразительно и осознанно текст сказки			Учтиво., ни пяди.
40-41	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	Изуч нов матер	2	Читать сказку вслух и			

	Особенности литературного жанра.			про себя			
42-43	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	Изуч нов матер Комбиниров	2	Выразительно <i>читать</i> . Деление на части			Голбчик,хризолита ми
44-47	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Изуч нов матер Комбиниров	4	Делить текст произведения на части, составлять план,			Парча,тувалет, сукно,середович.
48	Обобщающий урок-игра «Крестики- нолики»	Игра.	1	Виды самостоятельной работы			
№ π/π	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во часов	Виды самостоятельной работы	Д	ата	Термины .Словарная работа
12, 11				pwcorsi	план	факт	
	,	Делу время - по	отехе ча	с. (7ч) 2 часть			
49-50	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Изуч нов мат	2	Читать сказку по ролям. Готовить сообщение о писателе			
51	В.Ю. Драгунский «Главные реки	Изуч нов мат	1	Готовить сообщение о писателе			
52	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	Комбиниров	1	Пересказывать кратко			
53	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	Изуч нов мат	1	Пересказывать кратко. Читать по ролям			
54	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».		1	1			
55	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	Обобщение	1	Оценивать свой ответ			
		Страна детства	(7ч)				
56	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Изуч нов мат	1	составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст			
57	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения	Закр изуч	1	Пересказывать текст подробно и кратко			
58	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	Изуч нов мат	1	читать вслух и про себя Отвечать на вопросы			Ботфортов

59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	комбиниров	1	Составлять план			Симфония,
60	М.М. Зощенко «Елка» Герои произведения	Закр изуч	1	Составлять план, переск			Длинновязая золотушный,
61	Обобщающий урок «Страна детства»	обобщение	1	Придумывать смешные рассказы о школьной жизни,			
62	Внеклассное чтение. Что такое серии книг и какого их назначени	Комбиниров	1	Урок в библиотеке			
№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во часов	Виды самостоятельной работы	Дата		Термины Словарная работа
					план	факт	
		Поэтическ	сая тетраді	N₂ 2 (54)			
63	Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская».	Изуч нов мат	1	Выразительно читать стихотворение			Дебри
64	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом стихотворении.	Изуч нов мат	1	. Выразительно читать стихотворение,			опостылеют
65	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства». Тема детства в произведениях.	комбиниров	1	Выразительно читать стихотворение			
66	Конкурс чтецов. Оценка достижений	Конкурс контроль	1	Выразительно читать стихотворение Тест			
67	Устный журнал «Поэтическая тетрадь»	комбиниров	1	Тест			
		Прир	ода и мы.	(7ч)		<u> </u>	
68	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Анализ заголовка.	Изуч нов мат	1	ставить вопросы к прочитанному. <i>Пересказывать</i> текст			Сайме,проток,
69	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	Изуч нов мат	1	читать выразительно Участвовать в обсуждении			
70	М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ	Изуч нов мат	1	ставить вопросы к			Выскочка.

	заголовка. Герои произведения.			прочитанному			
71	Е.И. Чарушин «Кабан».	Изуч нов мат	1	ставить вопросы к			
				прочитанному			
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	Изуч нов мат	1	ставить вопросы к			Яру
				прочитанному			
73	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	комбиниров	1	Деление текста на части.	•		
	Деление текста на части. Составление плана.			Составление плана.			
74	Обобщающий урок-конкурс «Природа и	Обобщение	1	Рассказывать о			
	мы» Сочинение «Природа и мы»			творчестве Пришвина			
№ п/п	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во часов	Виды самостоятельной	Да	та	Термины .Словарная работа
11/11				работы	план	факт	_ Passan
	Поз	тическая тетраді	ь №3 (7ч)				
75	Знакомство с названием раздела	Изуч нов мат	1	Выразительно читать			Чертог, каталог
	.Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Картины						
	осени.						
76	С.А. Клычков «Весна в лесу».	Изуч нов мат	1	Выразительно читать			Яр ,свирель
77	Д.Б. Кедрин «Бабье лето	комбиниров	1	Выразительно читать			
78	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	Изуч нов мат	1	читать осознанно текст			
79	С.А. Есенин «Лебедушка».	Изуч нов мат	1	Читать стихотворения			
				выразительно.			
80	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии	Обобщение	1	Читать наизусть (по			
	прекрасные страницы»	конкурс		выбору)			
81	Оценка достижений	контроль	1	тест			
		Родина (5	5ч)				
82	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в	Изуч нов мат	1	Выразительно читать			Курган ,лях,
	поэтическом тексте						
83	С.Д. Дрожжин «Родине».	Изуч нов мат	1	Выразительно читать,			
84	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	Изуч нов мат	1	Выразительно читать,			
85	Обобщающий урок «Родина» Сочинение о	Обобщение	1	Поддерживать диалог,			

	Родине.	контроль		вступать в			
0.6	П		1	дискуссию.тест			
86	Проект «Они защищали Родину»	исследование	1	Рассказывать о своей			
				Родине, используя			
				прочитанные			
			_	произведения			
			Фантази	я (3ч)			
87	Знакомство с названием раздела. Е.С.	Изуч нов мат	1	Первичное чтение			Кибернетика,
	Велтистов «Приключения Электроника						
88	Кир Булычев «Путешествие Алисы».	комбиниров	1	читать вслух и про себя			Кают- компания
89	Путешествие по стране Фантазии	комбиниров	1	выразительно читать			
				текст			
№ п/п	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Кол-во часов	Виды самостоятельной работы	Дата		Термины .Словарная работа
				Participation	план	факт	
		Зарубежна	я литерат	гура (11ч)			
90	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	Изуч нов мат	1	читать вслух и про себя			
91	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	Закр изуч мат	1	Составление плана			Колчан,
				Пересказ по плану			
92	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Изуч нов мат	1	Подготовка сообщения о великом сказочнике			Коралл, янтарь, фейерверк, .
93	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская	Закр изуч мат	1	читать вслух и про себя,			Гавань
	сказка.						
94	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	Изуч нов мат	1	читать вслух и про себя			
95	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	Закр изуч мат	1	Пересказывать			
	Сравнение героев и их поступков.						
96	С. Лагерлеф «Святая ночь».	Изуч нов мат	1	читать вслух и про			
	c. viai opilop webritar no ib//.	113 y 1 110D Mul	-	себя			
97	С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда	Закр изуч мат	1	Выразительно читать			Околотка.
98	Обобщающий урок «Зарубежная	обобщение	1				

	литература»					
99	Обобщающий урок «Зарубежная	обобщение	1	тест		
	литература»					
100	Урок-игра «Литературные тайны»		1			
101-	Резерв		2			
102						