

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Дибгаликская средняя общеобразовательная школа им. М. Нурбагандова»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**кружка по русскому языку**

**«Русский язык в формате ОГЭ и ЕГЭ»**

**Уровень общего образования (класс)** основное общее и среднее образование ( 9-11 класс)

**Количество часов:** 36

**Учитель:** Абдуллаева П.А..

## Раздел 1

### Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

В результате изучения курса учащиеся должны:

систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;

уметь писать сочинения на заданные темы;

уметь писать сжатое изложение.

**ЗНАТЬ:**

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

Применяя полученные знания, учащиеся должны

**УМЕТЬ:**

- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;
- находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях),
- понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- понимать основную мысль прослушанного текста;
- понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- сжато излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- интерпретировать информацию звучащего текста;
- понимать главную мысль прочитанного текста;
- понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- использовать средства связи предложений в тексте;
- находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- последовательно излагать собственные мысли;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

## **Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса**

К концу изучения курса учащиеся должны **знать**:

- основные функции языка;
- основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь;
- основные нормы русского литературного языка.

К концу изучения курса учащиеся должны **уметь**:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

## **Раздел 2**

### **Содержание курса «Русский язык в формате ОГЭ»**

#### **Культура речи**

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

#### **Лексические нормы**

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания.

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость.

Смещение паронимов.

и речевая недостаточность.

### **Грамматические нормы.**

#### **Нормы в морфологии и орфографии**

Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней Правописание приставок Правописание суффиксов

#### **Синтаксические нормы**

Словосочетание

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

Синтаксический анализ сложного предложения

Сложные бессоюзные предложения

Сложные предложения с разными видами связи

### **II. Методика обучения написанию сжатого изложения**

Изложение. Виды изложений

Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Главная и второстепенная информация в тексте.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста

Извлечение информации из различных источников

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

### **III. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения**

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

#### **Содержание курса «Русский язык в формате ЕГЭ»**

##### **1. Лексика и фразеология**

- лексическое значение слова;
- синонимы, антонимы, омонимы, паронимы;
- фразеологические обороты;

лексический анализ

##### **2. Грамматика. Морфология**

##### **3. Грамматика. Синтаксис**

##### **4. Орфография**

##### **5. Пунктуация**

##### **6. Речь. Текст.**

- текст как речевое произведение, смысловая и композиционная целостность текста;
- средства связи предложений в тексте;
- стили и функционально-смысловые типы речи;
- отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения;
- анализ текста;

##### **7. Языковые нормы**

- орфоэпические нормы
- лексические нормы
- грамматические нормы (морфологические нормы)
- грамматические нормы (синтаксические нормы)

##### **8. Изобразительно-выразительные средства языка**

- выразительные средства русской фонетики;
- выразительные средства словообразования;
- выразительные средства лексики и фразеологии;
- выразительные средства грамматики;
- тропы, стилистические фигур

##### **9. Подготовка к сочинению**

Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

### **Комплексная подготовка к ЕГЭ**

Тренинг в формате ЕГЭ. Диагностическая работы в формате ЕГЭ.

**Календарно – тематическое планирование занятий кружка**

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во час.	Дата по плану	Дата факт.	Примечания
	<b>Введение. ОГЭ и ЕГЭ</b>	<b>2</b>			
1	1. Знакомство учащихся с ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку	1			
1	2. Знакомство учащихся с ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку	1			
	<b>Вопросы лингвистики и языкознания</b>	<b>13</b>			
2	1. Средства выразительности. Фразеологизмы	1			
3	2. Лексические нормы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы	1			
4	3. Орфоэпические нормы	1			
5	4. Орфографические нормы. Правописание приставок	1			
6	5. Правописание корней	1			
7	6. Правописание суффиксов	1			
8	7. Слитное и раздельное написание <b>не</b> со словами разных частей речи	1			
9	13. Морфологические нормы. Грамматические ошибки	1			
10	14. Синтаксические нормы. Словосочетание	1			
11	15. Синтаксические нормы. Грамматические ошибки	1			
12	16. Пунктуационные нормы. Простое осложненное предложение.	1			
13	19. Знаки препинания в сложных предложениях с несколькими придаточными	1			
14	20. Синтаксические нормы. Употребление слов и сочетаний слов, грамматически не связанных с членами предложения	1			
	<b>Текст</b>	<b>18</b>			
15	1. Работа с текстом. Виды изложений. Способы и приемы компрессии	1			
16	2. Текст. Стили и типы речи	1			
17	3. Главная и второстепенная информация в тексте	1			
18	4. Формулировка проблемы текста	1			
19	5. Ключевые слова. Составление плана текста	1			
20	6. Комментарий к проблеме. Способы комментирования	1			
21	7. Составление текста сжатого изложения – работа в группе	1			

22	8.Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции	1			
23	9.Составление текста сжатого изложения – самостоятельно	1			
24	10.Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации 11.Сочинение – рассуждение: структура, средства связи, алгоритм написания	1			
25	12.Сочинение – рассуждение: вступление и заключение 13.Формулировка тезисов на сочинении ОГЭ. Работа с аргументами в сочинении ОГЭ	1			
26	14.Сочинение на ЕГЭ – анализ образцов	1			
27	15.Составление текста сочинения ОГЭ - самостоятельно	1			
27	16.Составление текста сочинения ЕГЭ - самостоятельно	1			
28	17.Анализ сочинений. Ошибки разных видов	1			
29	18.Тренировочное сочинение ЕГЭ	1			
29	19.Тренировочное сочинение ОГЭ – 15.3	1			
30	24.Подведение итога работы по теме «Текст». Викторина «Увлекательный русский язык»	1			
	<b>Комплексная подготовка к ЕГЭ и ОГЭ</b>	6			
31	1.Комплексное применение знаний в формате ОГЭ	1			
31	2.Комплексное применение знаний в формате ОГЭ				
32	3.Комплексное применение знаний в формате ЕГЭ	1			
33	4.Тренировочное заполнение бланков ОГЭ	1			
34	5.Комплексное применение знаний в формате ЕГЭ	1			
34	6.Задания ОГЭ –практикум				
35	7.Задания ЕГЭ – практикум. Подведение итога работы за 4 четверть, за весь год	1			
36	8.Задания ОГЭ – практикум. Подведение итога работы за 4 четверть, за год	1			

По плану 36 часов (1 час в неделю). Запланировано 36 занятий.